

PRÉFACE	4
INTRODUCTION	8
DES ORIGINES À L'AN MIL	10
La naissance du sanctuaire chrétien de Saint-Laurent	10
Construction d'un grand mausolée, <i>memoria</i> d'un évêque ?	14
L'église funéraire cruciforme (VI ^e siècle)	16
Un effort continu d'embellissement : la seconde église cruciforme (VII ^e siècle)	20
L'église carolingienne (IX ^e siècle)	22
L'ÂGE D'OR DU PRIEURÉ	24
L'église Saint-Laurent devient prieuré (XI ^e siècle)	24
L'église romane (XII ^e siècle)	26
L'apogée du prieuré médiéval (XIII ^e -XV ^e siècles)	30
UN PRIEURÉ VERS LE DÉCLIN (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)	40
Les transformations du XVI ^e siècle	40
La fin du prieuré de la rive droite (XVII ^e siècle)	44
Dernières mésaventures à Saint-Laurent (XVIII ^e siècle)	48
LE MONUMENT LIVRE SON HISTOIRE (XIX^e-XXI^e SIÈCLES)	52
Grenoble ville frontière jusqu'en 1862 (XIX ^e siècle)	52
Un monument historique tôt identifié	56
Archéologie, histoire : étude complète du site (XX ^e et XXI ^e siècles)	57
L'église devient le MAG : Musée archéologique Grenoble, Saint-Laurent	58
ANNEXES	60
Glossaire	60
Repères chronologiques	61
Bibliographie indicative	61
Plan du musée	62
Remerciements et crédits	64

Maquette intérieure :
Nathalie Gremeaux-Tragni
Couverture :
Jean-Jacques Barelli
Photographie de couverture :
Frédéric Pattou
© Presses universitaires
de Grenoble, juin 2013
5, place Robert-Schuman
BP 1549
38025 Grenoble cedex 1
Tél. 04 76 29 43 09
pug@pug.fr / www.pug.fr