

# Sommaire

• Envoi.....	5
• La Figure du Christ à la fin du Moyen Âge dans la peinture des églises alpines.....	9
<i>Dominique Rigaux</i>	
• La figure dans les livres et les livres à figure: quelle évolution de la fin du xv <sup>e</sup> siècle à la fin du xix <sup>e</sup> siècle.....	45
<i>Frédéric Saby</i>	
• Sous la figure, l'obscur.....	63
<i>Henri Louis Go</i>	
• La figure comme forme d'un processus évolutif ou l'apport de René Thom.....	85
<i>Clément Morier</i>	
• Figure et forme Le cas de la « forme esthétique » chez Kant.....	113
<i>Jean-Yves Chateau</i>	
• Figures et visualisation géométrique: « voir » en géométrie.....	147
<i>Raymond Duval</i>	
• Dessin, Schéma, Figure Essai sur la formation des savoirs scientifiques.....	183
<i>Alain Mercier</i>	
• La figure en (enseignement de la) géométrie.....	205
<i>Rudolf Sträßer</i>	
• Rentrer la figure.....	219
<i>Erica de Vries</i>	
• Les « figures » de la lune lors d'un débat en classe : Quel rôle du figuratif dans la conceptualisation?.....	243
<i>Olivier Villeret &amp; Grégory Munoz</i>	
• <i>Experimentum crucis</i> et les illusions perceptives des figures ambivalentes et impossibles.....	273
<i>Ion Vezeanu</i>	