Sommaire

•	Envoi	5
•	La Figure du Christ à la fin du Moyen Âge dans la peinture des églises alpines	9
•	La figure dans les livres et les livres à figure : quelle évolution de la fin du xv ^e siècle à la fin du xıx ^e siècle	45
•	Sous la figure, l'obscur	63
•	La figure comme forme d'un processus évolutif ou l'apport de René Thom	85
•	Figure et forme Le cas de la « forme esthétique » chez Kant	113
•	Figures et visualisation géométrique: «voir» en géométrie	147
•	Dessin, Schéma, Figure Essai sur la formation des savoirs scientifiques	183
•	La figure en (enseignement de la) géométrie	205
•	Rentrer la figure Erica de Vries	219
•	Les «figures» de la lune lors d'un débat en classe: Quel rôle du figuratif dans la conceptualisation? Olivier Villeret & Grégory Munoz	243
•	Experimentum crucis et les illusions perceptives des figures ambivalentes et impossibles	273