

CALENDRIER
LANGUE ET CULTURE
FRANÇAISES 2024

Au fil de l'eau





04 AVRIL

C'est la **GOUTTE** d'eau qui fait **DÉBORDER** le vase.

LUNDI

1

Mon premier est une grande élévation naturelle. Mon deuxième est le contraire de "beaucoup". Mon troisième est un synonyme d'"assembler". Mon tout est une très jolie ville du sud de la France.

MARDI

2

Devant les noms de pays féminins, quelle préposition faut-il employer ?

MERCREDI

3

Quelle est l'étymologie du mot "chat" (l'animal) ?

JEUDI

4

Lequel des participes passés du verbe "faire" est bien orthographié ?
a) J'ai mal supporté la chaleur qu'il a faite cet été.
b) Ma fenêtre est cassée, je l'ai fait changer hier.

VENDREDI

5

Combien de stations de métro la ville de Paris compte-t-elle ?
a) 205.
b) 309.
c) 450.

SAM

6

8

Que signifie le verbe sénégalais "camembérer" ?

9

À quelles personnes se conjugue l'impératif ?

10

Une contrepèterie est :
a) Un instrument de musique.
b) Un jeu de mots.
c) Un problème gastrique.

11

Quelle est la différence entre les participes de ces deux phrases ?
a) La pianiste que j'ai vue jouer était radieuse.
b) La pièce que j'ai vu jouer était incroyable.

12

Quel écrivain français a reçu le prix Goncourt à deux reprises ?
a) Marcel Proust.
b) Romain Gary.
c) Jean-Paul Sartre.

13

15

Je suis née en 1996 d'une mère britannique et d'un père français. Je suis actrice. J'ai connu la célébrité grâce à la série *Sex Education* et j'ai joué le premier rôle féminin dans *Eiffel* de Martin Bourboulon en 2021. Qui suis-je ?
a) Emma Mackey.
b) Charlotte Rampling.
c) Kristin Scoot Thomas.

16

Dans la phrase suivante "Le bureau sera fermé jusqu'au vendredi soir inclus", l'adjectif "inclus" est-il bien orthographié ?

17

Un chien-assis se dit pour :
a) Une position de yoga.
b) Une éducation stricte.
c) Une petite fenêtre.

18

Vrai ou faux ? La phrase suivante est correcte : "Je me suis couchée juste après qu'il soit parti de chez moi."

19

Dans quelle ville se déroule le fameux festival de la BD (bande dessinée) ?
a) À Paris.
b) À Angoulême.
c) À Aix en Provence.

20

22

Au Québec, quelle est la date du "jour du déménagement" ?
a) Le 1^{er} janvier.
b) Le 1^{er} juillet.
c) Le 1^{er} novembre.

23

Pourquoi ne dit-on pas "Quelle heure est-elle ?"

24

Quel est le point commun entre ces mots : le "bled", les "millénials", le "bretzel", la "mozzarella", le "poncho" et le "nem" ?

25

Quelle phrase est incorrecte ?
a) Des pantalons blancs.
b) Des vestes marron.
c) Des jupes oranges.
d) Des robes bleues.

26

Comment s'appelaient les frères Lumière ?
a) Octave et Louis.
b) Auguste et Ludovic.
c) Auguste et Louis.

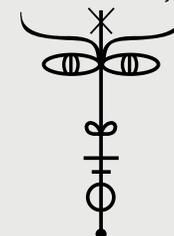
27

29

Je suis né à New York en 1995. Je parle aussi bien français qu'anglais. Je suis acteur, interprète et producteur. Mon premier rôle au cinéma était dans *Men, Women and Children* de Jason Reitman. Qui suis-je ?
a) John Malkovich.
b) Timothée Chalamet.
c) Joseph Gordon-Levitt.

30

Comment forme-t-on l'imparfait ?



Pratiquer le français n'a jamais été aussi ludique!



Toute une année pour perfectionner vos connaissances en langue française et pour explorer la diversité culturelle de la France.

- **Mois après mois**, à travers de magnifiques photos, partez à la découverte de l'eau sous toutes ses formes dans les paysages, villes et villages du territoire.
- **Jour après jour**, excepté les week-ends, résolvez les exercices de langue et de culture générale.
- **Deux niveaux de réponses** font de ce calendrier un ouvrage de référence: l'exercice journalier trouve sa solution en dernière page, et une explication détaillée du corrigé est proposée dans le livret offert.

260 QUESTIONS

15

Choisissez l'expression correcte:

- Recouvrer la liberté.
- Retrouver la liberté.
- Recouvrir la liberté.

260 RÉPONSES

Il faut se **MÉFIER** de l'eau qui **DORT**.

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAM	DIM
				1	2	3
				4	5	6
				7	8	9
				10	11	12
				13	14	15
				16	17	18
				19	20	21
				22	23	24
				25	26	27
				28	29	30

108 RÉPONSES NOVEMBRE

15 novembre
"Recouvrer" est synonyme de "regagner" mais pas tout à fait de "retrouver". En effet, "recouvrer" est dans un registre plus soutenu d'une part, a une signification dans le monde de l'économie d'autre part, et fait référence au fait de retrouver quelque chose d'absent, par exemple: "recouvrer la liberté" après avoir été en prison, ou "recouvrer la santé" après avoir été malade. "Retrouver", du latin *reperire*, signifie donc "recupérer", dont *reperitis* a donné "recupération". À l'affectif, en latin, "je recouvre" devient *recuperis* et au passé *recuperis*, et par extension *recuperis*, "celui qui récupère". Par ailleurs, dans le domaine de l'économie, "recouvrer" signifie "encaisser". À l'inverse, le verbe "retrouver" est plus pratique dans sa signification. On retrouve son chemin lorsqu'on est perdu, ou on retrouve un stylo, si tant est que l'on retrouve la mémoire.

18 novembre
Le sms ou texto fait partie de nos vies à part entière. Il est devenu le moyen d'expression le plus utilisé chez les jeunes. Il existe de nombreux procédés pour rédiger un sms: la phonétisation (Je t'in = je t'aime), le rébus (tu te x malin = tu te crois malin), l'orthographe phonétique (pourquoi? = pourquoi), la graphie à fonction expressive (la phrasse = à plus!), l'accentuation des liaisons (é z'amour = les amours), les abréviations (STP = s'il te plaît), la troncation (1 prof = un prof), l'utilisation des émoticônes (☺) et symboles (& + = à plus), la suppression de mots grammaticaux (ok pr semaine pro = d'accord pour la semaine prochaine) et le changement de classe grammaticale d'un mot (je vais dodo = je vais dormir). Malheureusement, le sms crée un fossé entre les générations. Les parents mettent 5 minutes à écrire un texto en français standard alors que les jeunes oublient toutes les normes du français pour gagner du temps. Cela provoque incompréhension et quiproquo mais aussi d'énormes fous rires! "Où!!!!"

19 novembre
"Mais, ou, et, donc, or, ni, car" sont des conjonctions de coordination, en d'autres termes les petits mots qu'on utilise pour réunir deux parties de phrase. L'Académie Française explique que cette liste de sept mots appartient à la X^e époque que la célèbre autre liste de sept mots que tous les Français ont eu à apprendre par cœur à l'école: "bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou" (qui prennent un -x au pluriel), pour ne citer qu'elle.

Réponses NOVEMBRE 109

Pourquoi donc cette question "Mais où est donc Ornicar" et pas une simple liste classique de mots à apprendre dans un ordre alphabétique? Parce qu'Ornicar existe réellement! Il s'agit effectivement d'un astéroïde qui a un rôle mineur et qui n'a jamais menacé la France. Il est d'ailleurs fort probable que nous n'en aurions jamais parlé s'il ne nous avait pas offert un moment mémorotechnique pour réviser notre contrôle de grammaire à l'école. Quant au petit garçon qui se cache dans des images colorées, il se nomme Charlie dans les livres-jeux pour enfants *Où est Charlie?*

20 novembre
Cette expression est non seulement souvent mal utilisée par les Français, mais elle est aussi très régulièrement mal orthographiée. Il n'est pas rare de rencontrer l'homonyme "bailler" à la place de "bayer" et par conséquent, les Français l'utilisent, à tort, afin de parler de leurs bâillements répétés et incontrôlables. Le verbe "bayer" signifiait en vieux français le fait de taster bouche ouverte, sans réaction. Si la corneille est le nom donné à un oiseau, on utilisait également le mot "cornelle" dans le passé pour parler d'objets insignifiants, sans valeur. Si on considère donc l'expression dans son entier, on pourrait l'expliquer littéralement comme "taster bouche ouverte, sans réaction, devant un objet sans intérêt". Le dictionnaire en donne la définition suivante: "réviser en regardant en l'air, rester à rien faire". "Bayer aux cornelles" n'a donc pas grand-chose à voir avec "bailler à s'en décrocher la mâchoire", ni avec les oisillons!

21 novembre
Ouchidié, cheux, charisme, choletra... et beaucoup d'autres. Pourquoi prononce-t-on le "di" de ces mots comme un "le", bien qu'on dise chat, chéri, chômage, cochon, enrichi? Le nom "orchidée", qui désigne une fleur, dérive du grec ancien *orcheis*, "cheux", du grec *orchestra*, "chœur", du grec *orchestra*, "chœur", du grec *orchestra*, "chœur". Il s'agit tout simplement de mots d'origine grecque où figure la lettre *échi* (χ). Pourquoi ce choix orthographique? Il faut préciser que l'alphabet grec comprend 24 lettres, dont deux k, k, transfèrent c, et X, romainisé ch. C'est pour cela que le grec ancien *orchéus*, qui signifie "orchestre", explique la manière dont nous prononçons "archéologie" ou "archaïsme"... *Choux* désigne le cheux, mot que nous avons repris tel quel, et explique la manière dont nous pronon-



CALENDRIER
LANGUE ET CULTURE
FRANÇAISES

2024

Au fil de l'eau



OFFERT

LIVRET DES RÉPONSES

Une question par jour
pour tester vos connaissances

PUG

AVANT-PROPOS

L'édition 2024 du *Calendrier langue et culture françaises* vous lance un défi quotidien pour perfectionner vos connaissances linguistiques, en savoir plus sur la culture française et francophone à travers des informations parfois inédites et surprenantes. **Cette année, il aura la particularité de vous faire découvrir l'eau sous toutes ses formes dans les paysages, villes et villages du territoire**, pour le plaisir des petits et des grands.

Chaque mois, nous vous proposons la photo d'un paysage grandiose où l'eau prend toute sa place.

Chaque jour, vous aurez une question à traiter qui vous demandera de faire appel à vos connaissances grammaticales, lexicales (avec des expressions idiomatiques par exemple), phonétiques, orthographiques mais aussi culturelles en abordant des sujets liés à la littérature, au cinéma, à la musique, à la société française, au sport et aux loisirs.

Les activités proposées sont très variées et couvrent plusieurs niveaux: questions ouvertes, fermées, à choix multiple, exercices à trous, etc. D'autres sont plus ludiques: devinettes, charades, virelangues, jeux sur l'homophonie, etc.

Les réponses courtes sont regroupées à la fin du calendrier, et les explications sont détaillées dans ce livret. Chaque réponse explicite l'énoncé d'une règle, le mode d'emploi de la structure avec des exemples, l'évolution d'une expression, ou l'histoire d'un personnage emblématique, etc., pour permettre à chacun de mieux comprendre et d'améliorer ses compétences langagières.

Que vous soyez collégiens, lycéens, étudiants, adultes, enseignants, curieux et passionnés, en français langue maternelle comme en français langue étrangère, si vous aimez jouer avec la langue, mettre à l'épreuve vos connaissances, les tester et les enrichir, le *Calendrier langue et culture françaises 2024* est fait pour vous!

Il offre une grande variété d'utilisations : en autonomie, en famille, entre amis ou en classe. Par exemple :

- l'ensemble des photos peut être utilisé pour évoquer les différents types de paysages en territoire français et ultramarin ;
- une photo peut servir de déclencheur pour une séquence d'interaction orale ou écrite (description d'un paysage, d'un habitat, d'habitudes culturelles, etc.) ;
- une photo peut être proposée à chaque étudiant comme point de départ d'une narration. On pourra y adjoindre d'autres photos ou éléments pour construire une histoire (personnage, objet, événement, etc.).

Pour les questions, l'éventail d'utilisation est large :

- approfondir en classe le point d'ordre grammatical, lexical, phonétique, orthographique, ou culturel soulevé dans une question ;
- utiliser l'ensemble des questions du mois pour un jeu ;
- instaurer un rituel dans la classe en répondant à "la question du jour" afin de diversifier les pratiques de classe et de commencer le cours par un petit défi de langue et culture françaises et francophones ;
- répartir les questions aux apprenants en groupe : chaque groupe devra trouver la réponse puis l'expliquer à la classe ;
- s'inspirer du calendrier pour en créer un avec votre classe en relevant les erreurs, les difficultés rencontrées de vos apprenants ou encore en travaillant sur des thématiques culturelles et sociales ;
- etc.

Ce calendrier sera un plaisir des yeux et vous permettra chaque jour d'en savoir un peu plus sur les mystères et les complexités de la langue, de jouer avec les mots et expressions, de découvrir l'origine des coutumes de la société française.

Bonne balade dans la France au fil de l'eau, et bonne (re-)découverte francophone !

du singulier féminin, “elle” ? D’un point de vue pragmatique, la question se pose effectivement. L’explication vient du fait qu’en français, le masculin fait office de neutre. D’ailleurs, cela pose également la question de l’utilisation du masculin comme forme neutre dans la langue française, et relance les débats actuels autour du genre dans les règles de grammaire. Cette question du masculin tantôt considéré comme dominant sur le féminin, tantôt neutre, revient notamment dans les essais féministes actuels. Le débat est toujours en cours.

24 avril

Que l’on soit d’accord ou pas, les néologismes montrent la vitalité d’une langue, sa capacité d’adaptation et aussi la richesse de contacts avec des locuteurs d’autres langues. Tout au long de son histoire, le français a puisé de nouveaux mots dans de nombreuses langues. Aujourd’hui, l’emprunt lexical à une autre langue constitue l’un des processus les plus importants de l’enrichissement lexical. Certains mots ont été empruntés et complètement francisés, tant dans la prononciation que dans la morphologie. Ces apports proviennent de l’anglais, de l’arabe de l’italien, de l’espagnol et d’autres langues.

“Bled” : arabe, “millénial” : anglais, “bretzel” : allemand, “mozzarella” : italien, “poncho” : espagnol, “nem” : vietnamien. Aujourd’hui, les anglicismes constituent 25 % de cet apport. Il y a plus de 300 mots d’origine arabe ou espagnole en français.

Les néologismes sont fréquents dans les domaines techniques et pour les technologies, surtout liés à la révolution informatique des trente dernières années. Pour qu’un mot devienne un néologisme, il faut qu’il soit accepté et employé par un grand nombre d’interlocuteurs.

25 avril

En français, les adjectifs de couleur s’accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent, comme dans “des pantalons blancs” (masculin pluriel) et “des robes bleues” (féminin pluriel). Toutefois, cette règle comporte une exception. Les adjectifs de couleur dérivés d’un nom commun sont, eux, invariables. C’est le cas par exemple des noms de fruits (orange, abricot, olive, citron, noisette, marron, cerise...), de fleurs ou d’arbres (pervenche, ébène, pastel, indigo, fuchsia...), d’animaux (saumon, corail...) ou encore de métaux ou minéraux (or, argent, bronze, brique, ocre...). Pourquoi ? Parce que ces adjectifs sont en fait des réductions d’expressions comparatives : une robe

de la couleur d'une orange, d'un abricot, etc. Ainsi, dans les phrases "des jupes orange" et "des vestes marron", l'adjectif de couleur ne s'accorde pas. Attention toutefois aux exceptions dans l'exception ! D'une part, il existe quelques adjectifs dérivés d'un nom qui s'accordent bien comme de vrais adjectifs. C'est le cas de rose, pourpre, mauve, écarlate et fauve. D'autre part, lorsque deux adjectifs sont employés pour qualifier une seule couleur, aucun des deux ne s'accorde. Par exemple : vert pomme, rouge sang, jaune citron, blanc cassé, bleu foncé, etc.

26 avril

Auguste et Louis Lumière, souvent désignés par l'expression "frères Lumière", sont deux ingénieurs et industriels français qui ont joué un rôle primordial dans l'histoire du cinéma et de la photographie. En 1895, les frères Lumière font de la ville de Lyon le berceau du 7^e Art, en inventant le cinématographe. Le musée du cinéma, appelé musée Lumière, est installé dans leur villa familiale. Fuyant l'invasion prussienne en 1870, la famille s'installe à Lyon où Antoine Lumière, photographe, ouvre un studio photo. Il était presque naturel que les deux fils suivent le chemin amorcé par leur père. Le 28 décembre 1895 au Grand Café à Paris, Auguste et Louis Lumière organisent la première projection publique avec *La sortie des usines Lumière*. C'est la première fois que des femmes et des hommes en mouvement sont filmés. En 1896, les frères Lumière ouvrent des salles de projection à Bruxelles, Londres et New York et c'est le début de la grande aventure du cinéma.

29 avril

Timothée Chalamet est né d'un père journaliste français et d'une mère danseuse américaine. Enfant, il apparaît dans plusieurs publicités, dans des courts-métrages d'horreur et dans des séries télévisées. Il fait ses débuts à Broadway en 2011. Il débute au cinéma en 2014. Depuis, il ne cesse d'enchaîner les tournages en alternant films indépendants, surtout dramatiques, comme *Le Roi* ou *Les filles du docteur March* et superproductions telles que *Dune* ou *Don't look up : déni cosmique*. Il a reçu de nombreuses récompenses et a été nommé aux Oscars et aux Gloden Globes. L'année 2023 s'annonce encore chargée avec deux superproductions : *Dune*, deuxième partie et *Wonka*. Timothée Chalamet est un des acteurs les plus plébiscités actuellement. Enfant, il passait tous ses étés chez sa grand-mère en Haute-Loire. Il est passionné de football et supporte l'AS Saint-Étienne.