

Table des matières

LISTE DES CONTRIBUTEURS.....	5
------------------------------	---

INTRODUCTION

<i>Marlène Jouan</i>	9
----------------------------	---

PARTIE I ÉTHIQUE ET POLITIQUE DE LA VULNÉRABILITÉ

LE HANDICAP, MIROIR DE LA VULNÉRABILITÉ

DE NOTRE ORDINAIRE

<i>Céline Bonicco-Donato</i>	21
------------------------------------	----

Les stigmates comme déviations spécifiques	22
---	----

Le stigmate, outil heuristique	25
---	----

La précarité des identités sociales.....	26
--	----

La précarité des situations.....	29
----------------------------------	----

La vulnérabilité, principe du contrôle social	31
---	----

Discretion, camouflage et travestissement.....	33
--	----

Perspectives éthiques	35
------------------------------------	----

LE HANDICAP COMME FRONTIÈRE DE LA JUSTICE ?

<i>Solange Chavel</i>	41
-----------------------------	----

Deux critiques des théories contractualistes de la justice face aux situations de handicap	41
---	----

Quelle représentation sociale de la justice ?	44
--	----

Handicap et capacités : la proposition de Nussbaum	48
---	----

Conclusion	50
-------------------------	----

QUELLE AUTONOMIE POUR LES PERSONNES

DÉFICIENTES COGNITIVES ?

<i>Philippe Sanchez</i>	53
-------------------------------	----

Légitimité de la critique antipaternaliste	54
Quand est-il légitime de protéger?	57
Le handicap cognitif et la complexité de la société	61
Conclusion	65
DE L'AUTONOMIE REVENDIQUÉE À L'AUTONOMIE EXTORQUÉE : QUEL « MODÈLE SOCIAL » DU HANDICAP ?	
<i>Marlène Jouan</i>	67
Les conditions sociales et anthropologiques de l'émancipation des personnes handicapées	70
Amender les excès du modèle social du handicap	75
La fin du handicap, ou l'utopie de l'autonomie	80
Conclusion	85
DÉPENDANCES ET FORTUNES DANS LES SOCIÉTÉS MARCHANDES : L'EXEMPLE DU VIEILLISSEMENT	
<i>Patrick Pharo</i>	87
Dépendance et handicap.....	87
Mauvaise fortune et handicap.....	93

PARTIE II

TRADUCTION, EXPRESSION ET COMMUNICATION DU HANDICAP

QUELLES VOIX POUR LE HANDICAP ? RÉFLEXIONS À PARTIR DE LA DISTRIBUTION DES RÔLES ET PLACES DANS LE <i>CARE</i>	
<i>Aurélié Damamme</i>	103
Processus de <i>care</i> : quelle voix pour quel protagoniste?	104
De la question des voix dans l'histoire du traitement de l'autisme.....	105
Les associations, soutien des parents dans la revendication de participation au <i>care</i>	108
Handicap et autonomie	111
Du destinataire de <i>care</i> au porte-parole	114
Conclusion	116

LA TRADUCTION DES LANGUES DES DÉFICIENCES

<i>Alain Blanc</i>	119
Trois choix face à l'incompréhension	121
Répéter.....	121
Rompre.....	123
Traduire	125
La traduction	129
Conclusion	142

DANSER AVEC UN HANDICAP

<i>Muriel Guigou</i>	145
Les précurseurs de la danse intégrée	146
La sociabilité à l'œuvre dans la danse	147
L'universalité et la singularité dans la pratique de la danse intégrée	150

ÊTRE SANS UN REGARD HOSPITALIER?

<i>Danielle Moyse</i>	153
La perversion ordinaire du regard	153
Regarder: éprouver l'invisible	155
Quand le corps éclipse la personne	156
S'affirmer comme regard	157
Des actes simples pour rendre au regard sa dimension humaine	159
Regarder vraiment les personnes en situation de handicap dans un univers symbolique hostile?	160
La puissance subversive de la faiblesse	163

SYSTÈME D'INFORMATION POUR LA PRISE EN CHARGE
DU HANDICAP

<i>Christine Verdier</i>	167
Les systèmes d'information	168
Système d'information et systémique.....	168
Définitions du système d'information	169

Les systèmes d'information de santé	171
Définition	171
Dossier médical.....	172
Système d'information et handicap	174
Catégorisation du handicap.....	174
Partage du dossier médical et réseaux de soins	175
Suivi du handicap et organisation virtuelle	177
Caractérisation de l'organisation virtuelle:	
suivi du handicap	177
Utilisation de capteurs et habitat intelligent	179
Service à la personne et handicap.....	182
Un système d'information partagé pour les organisations de santé: la plateforme santé régionale.....	182
Conclusion	183
 POSTFACE	
HANDICAP : COMMENT COMPRENDRE ET NE PAS COMPRENDRE LA NOTION DE DIGNITÉ	
<i>Jean-Yves Goffi</i>	185
 BIBLIOGRAPHIE	 203