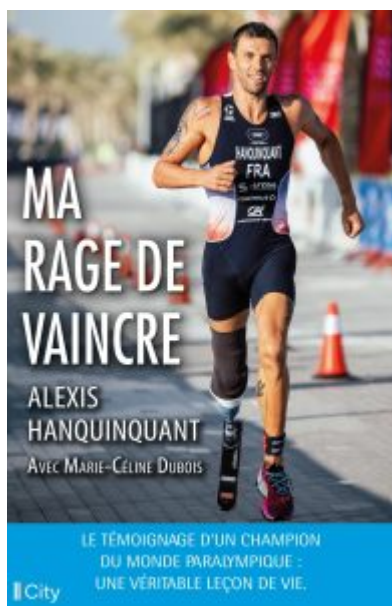


Prix Handi-livres 2025 : le handicap au fil des pages

Claudine Colozzi

La 16^e édition du Prix Handi-Livres a dévoilé ses lauréats jeudi 27 novembre à l'occasion d'une cérémonie organisée à la Philharmonie de Paris. Vingt ans après sa création, ce prix littéraire ambitionne de contribuer à une meilleure intégration des personnes en situation de handicap dans la société en favorisant la promotion d'ouvrages traitant de cette thématique.

Tous les deux ans, le prix Handi-Livres organisé par [le fonds de dotation Abilitis](#) récompense des femmes et des hommes qui ont choisi de mettre en lumière des personnes en situation de handicap dans leurs ouvrages. Ou d'aborder cette thématique sociétale. Après avoir débattu à propos d'une centaine de livres, le comité de sélection a retenu une liste de 30 auteurs dans six catégories. Et cette année, une catégorie Coup de cœur est venue s'ajouter à la présélection. Les lauréats ont été dévoilés lors de la cérémonie de remise des prix qui s'est tenue le 27 novembre 2025 à la Philharmonie de Paris, en présence de Gavin's Clemente Ruiz, président du jury. Pour saluer cet impressionnant cru, le jury a même tenu à rajouter un prix spécial.

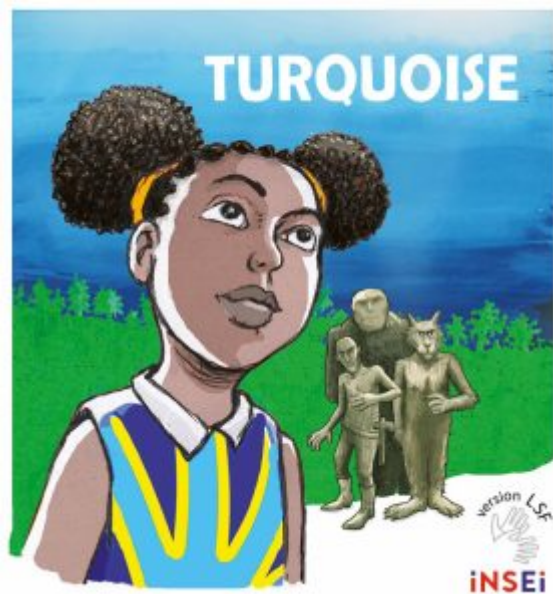


Ma rage de vaincre d'Alexis Hanquiquant, City Éditions
(catégorie biographie)

Dans [Ma rage de vaincre](#), Alexis Hanquiquant, triathlète, double champion paralympique, raconte comment un grave accident de chantier a bouleversé son existence et son combat, durant trois ans, pour sauver sa jambe droite. Jusqu'au moment où [il a choisi l'amputation](#), vécue finalement comme une délivrance. Plutôt que de renoncer, il a choisi de se reconstruire en découvrant le paratriathlon, où il s'est investi avec détermination au point de devenir l'un des meilleurs athlètes mondiaux.

Les yeux dans le dos d'Azouz Begag, Éd. Érick Bonnier (Catégorie roman)

Cet étonnant roman raconte l'amitié entre Ibrahim, aveugle, et Elias, paraplégique, deux orphelins de Damas. Ensemble, le jeune musulman et le jeune chrétien survivent grâce à la solidarité et à leurs chants. Mais leur vie bascule lors des violences sectaires qui frappent la ville le 6 juillet 1860. À travers leur histoire, ce livre d'Azoug Begag, auteur du *Gone du Chaaba*, explore l'amitié, la solidarité et les tragédies causées par les conflits religieux.



INSEI *Turquoise* de Clémentine Fave, Éd. de l'INSEI

(Catégorie livre jeunesse enfant)

Turquoise est une petite fille sourde. Réussira-t-elle à sauver son ami Nizo et à découvrir son secret ? Ce livre a été écrit et illustré à partir de personnages imaginés par des élèves sourds scolarisés à l'école primaire Émilie du Châtelet de Massy, en Essonne. Une histoire bilingue, créée en Langue des signes française (LSF) et en français, dans le cadre d'une recherche-action-formation conduite par deux professeures-formatrices de [l'INSEI](https://www.insei.fr/) (Institut national de formation et de recherche pour l'éducation inclusive). À découvrir absolument.



Une bulle dans l'océan de Coralie Dière, Éd.

Fabert (Catégorie livre jeunesse adolescent)

[Le roman suit Ondine, une fillette de 11 ans malentendante](#), passionnée de natation mais moquée au collège à cause de son appareil auditif. Elle trouve refuge dans l'eau. Mais un jour à l'occasion d'une victoire sportive, la jeune fille âgée de 13 ans ose lever le voile sur les violences sexuelles qu'elle a subies. Abordé avec sensibilité et pudeur, le récit devient un témoignage de libération de la parole. Une histoire pour sensibiliser les jeunes — mais aussi les adultes — sur l'emprise, les maltraitances et l'importance de les dénoncer.



Rééduquer les troubles de l'écriture d'Aurélien D'Ignazio, Éd. Tom Pousse (Catégorie guide)

« *Écriture trop lente, trop rapide, trop grosse, mauvaise tenue de la ligne, lettres déformées, tenue approximative du stylo.* » Voici ce que les deux psychomotriciens auteurs de cet ouvrage ont constaté de leurs 15 années de pratique auprès d'enfants. Le livre propose des méthodes pour aider ceux qui ont des difficultés d'écriture, en travaillant sur la motricité, la perception. Et l'organisation de l'espace sur la page. Il combine exercices ciblés, aménagements et stratégies pédagogiques pour améliorer la lisibilité, la fluidité et le confort de l'écriture. Sans oublier les besoins individuels de chaque enfant.



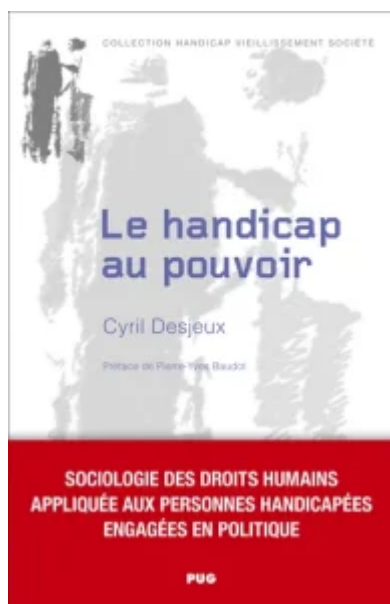
L'appel de la forêt Esat Oséa Atelier Falc, Éd.

Oser lire (Catégorie livre adapté)

Buck, un chien domestique vivant confortablement en Californie, est enlevé et vendu comme chien de traîneau dans le Grand Nord. Plongé dans un environnement glacial et brutal, il subit la violence, la faim et les rivalités. Peu à peu, ses instincts primitifs se réveillent. Il répond alors à l'appel de la forêt et retrouve sa liberté. Une belle traduction en Falc (facile à lire et à comprendre) du célèbre roman de Jack London, réalisé par l'Ésat Osea d'Antonne-et-Trigonant (Dordogne).

Au pieu de Selim-a Atallah Chettaoui, La Contre Allée (Catégorie coup de cœur)

Au pieu est un long poème qui décrit l'enfermement mental dans lequel plonge la fatigue, l'ennui et la répétition du quotidien. Le lit devient à la fois un refuge et une prison, un lieu où l'on cherche du réconfort tout en se sentant piégé-e par l'immobilité. Cette lutte sur le fil entre désir de mouvement et tentation de l'immobilité évoque celle à laquelle sont parfois confrontées les personnes porteuses de troubles psychiques. À travers une écriture rythmée, crue et intime, l'auteur·ice qui se considère comme non-binaire évoque le mal-être, la culpabilité, le manque d'élan. La difficulté aussi d'exister dans un monde qui exige mouvement et performance. Malgré la noirceur, la poésie laisse entrevoir un appel vers une vie plus apaisée.



Le handicap au pouvoir de Cyril Desjeux, Presses universitaires de Grenoble (Catégorie prix spécial du jury)

Cet ouvrage montre pourquoi les personnes en situation de handicap sont très peu présentes en politique. À partir d'entretiens, l'auteur, le sociologue Cyril Desjeux, décrit les obstacles qu'elles rencontrent : stéréotypes, contraintes physiques et organisationnelles du métier politique, difficultés d'accessibilité. Faire-face.fr a réalisé son interview en septembre 2024. Il y détaille les deux plafonds de verre auxquels les personnes handicapées se heurtent dans l'accès aux mandats électoraux. Et pourquoi il est important de les faire sauter.