

Observation des poèmes

Repérer, observer

Les formes

► « **Au café du Palais** » page 229, piste 112

Où sont les verbes dans le texte ? À quel temps sont-ils ? À quelles personnes ?

► « **Il neige, il neige** » page 31, piste 20

Donner les infinitifs et faire prononcer les formes conjuguées de manière à sensibiliser à l'alternance vocalique. Faire observer aussi [ɛl] orthographié « èle » ou « elle(nt) ».

<i>Ça s'amoncelle</i>	→ amonceler
<i>Il gèle. Tout se craquèle</i>	→ geler, craqueler
<i>Tout étincelle</i>	→ étinceler
<i>Les eaux ruissellent</i>	→ ruisseler

La structure du texte

► « **Avant la terre était grise** » page 207, piste 104

- *Avant* + imparfait
- *Mais un jour* + passé composé
- *C'est alors* + passé composé

Les structures de phrases

► « **Au café du Palais** » page 229, piste 112

Écrire au tableau le début des phrases. Faire écouter le poème aux apprenants pour qu'ils les complètent et observent la construction.

Vous me reconnaissez à mon chapeau violet

<i>à un très gros cigare...</i>	<i>(que je fumerai)</i>
<i>à l'accent étranger...</i>	<i>(que je simulerai)</i>
<i>à trois petites notes...</i>	<i>(que je siffloterai)</i>

Le découpage oral/écrit, le rythme, la syllabation

Demander aux apprenants combien de syllabes orales ils entendent. Leur demander de scander le rythme en battant la mesure, en tapant dans leurs mains ou en tapotant sur la table.

- « **Tu ne parles pas** » page 107, piste 55 [tyn parl pa] : tout le texte comporte 3 syllabes.
- « **Je vous cherche** » page 23, piste 10 : 3 et 4 syllabes.
- « **Il est six heures** » page 41, exercice 30, piste 35 : 4 syllabes, texte dans le corrigé page 11.

Les phonèmes, les couleurs sonores, les rimes

Quelle est la voyelle ou la consonne qui revient le plus souvent dans :

- ▶ « Si tu peux je peux » page 41, piste 33 : le [ø]
- ▶ « Il neige, il neige » page 31, piste 20 : le [ʒ]
- ▶ « Ils ont des fusils » page 17, piste 4 : le [ɔ̃] → *ont, font, vont, sont*
- ▶ « Je n'aimerais pas vivre en Amérique » page 237 : le [ʀ]
- ▶ « Au café du Palais » page 229, piste 112 : le [ʀ]
- ▶ « Vous m'employez » page 31, piste 21 : le [j], 10 fois

Classez les verbes du poème « Les mots » page 35, piste 27, en fonction de la consonne finale du verbe (rime consonantique).

[s] *les mots surgissent, grandissent, vieillissent, disparaissent*

[z] *les mots se disent, se lisent, plaisent, déplaisent*

[t] *les mots promettent, permettent*

[v] *les mots s'écrivent, se suivent*

Les liaisons et enchainements

- ▶ « Nous, nous avons deux bras » page 161, piste 81

Les liaisons en [z] : 3 fois → *les avions, des ailes, des oreilles*

Les liaisons en [n] : 4 fois → *en ont*